Глава 639  
  
  
  
Кунжут (бесплатный сервис)  
Когда ты в выигрышном положении, на душе становится легче. Я про Древнюю Битву.  
— Эй, не бей детской коляской.  
  
Погибнув в воздухе после трёх с половиной оборотов в позе свастики, я удостоился аплодисментов за столь артистичную смерть. Подняв с пола шляпу и надев её, я подступил к «Зоугэ», которая незаметно переместилась с центра над дырой поближе к нам, и потребовал объяснений по поводу того, что я видел под землёй.  
  
Детская коляска? Игроки недоумённо переглянулись, а сама «Зоугэ», напротив, улыбнулась, словно говоря: «Я так и знала», и её острые черты лица слегка смягчились.  
  
『Великолепно, разгадать с первого раза... Мудрость покорителя Левиафана подлинна.』  
  
— Детская коляска... Ясно, новые игроки.  
  
О, Профессор. Я уж думал, почему он так молчит, но вот и он решил вступить в разговор.  
  
— Учитывая, что она называет нас «детьми моими», и координаты, где скрывался «Бегемот», вывод напрашивается сам собой... Это место рождения первопроходцев (игроков), так?  
  
『Великолепно, великолепно, Профессор. Да, это место — утроба, где вы, Второе Человечество... те, кто приходит с ветром и уходит с ветром, — рождаетесь, и родовой канал, через который вы отправляетесь в путь.』  
  
— Мы что, все тут на родину вернулись, это нормально вообще?  
  
— Родиться из космического корабля...  
  
— Я готов.  
  
— Эй, здоровенный тяжеловооружённый воин, убери-ка соску изо рта... На какой случай этот предмет вообще?  
  
То, что сбило меня и других игроков, оказалось лифтом, перемещающим по дыре пробирки с ещё не родившимися игроками. Вполне в духе научной фантастики — беспроводные металлические кубы, снующие во всех направлениях. И только когда падает игрок, они с убийственной скоростью устремляются вверх, чтобы сбить его.  
  
— Тогда что делать?  
  
— Увернуться физически?  
  
— Нет, нереально. Ни навыки, ни магия точно не успеют, в худшем случае нас просто сметут атакой по площади.  
  
— Раз Цутиноко-сан так говорит... Сакурэцу Гринпис, есть идеи?  
  
— Я знаю, что это такое! Это как в школе, когда у тебя редкая фамилия, и учителя постоянно вызывают тебя к доске!  
  
— Ну нет, учителя всё-таки не будут так постоянно вызывать одного и того же ученика... Хотя, если каждый день, то сомнительно.  
  
— Мне не нужно подтверждение от реального профессора!!  
  
Пока Сакурэцу Гринпис кричала и съёживалась, я посмотрел на Профессора, размышляя, что же делать. Он молчал до этого не потому, что растерялся. Пока мы смотрели в «дыру», эта псевдо-лоли внимательно изучала «пол», «стены» и «потолок».  
  
— Итак, какое мнение у главного по размышлениям?  
  
— Я предполагаю, что сама эта огромная дыра — фальшивка. Нет, как механизм она, вероятно, работает исправно... но действительно ли это «внешний край»?  
  
— То есть?  
  
— «Бегемот», или в данном случае «Багамут». Багамут — это огромный корабль. Его размеры — это, конечно, длина от головы до хвоста, высота от брюха до спины... и \*обхват\* тоже.  
  
— То есть, эта дыра не обязательно простирается до самых внутренних пределов «Бегемота».  
  
— Верно, Санраку. Я полагаю, что где-то есть не дыра, а проход вокруг неё... Возможно, есть способ спуститься прямо под то место, где мы сейчас стоим, или дверь в стене. Но...  
  
Да уж, тут просторно... Искать будет непросто. Хм-м... А?  
  
— А, это же Рей и Акицу Аканэ?  
  
— А, Санраку-сан! Так вот что это за фестиваль был!!  
  
— Д-добрый день...  
  
Среди игроков, которые продолжали прибывать на «Бегемот», я заметил знакомые лица и подошёл. Это действительно были Рей и Акицу Аканэ. Рей была в своих обычных... немного слишком злодейских доспехах, а Акицу Аканэ на этот раз, видимо, из-за того, что дело происходит на Старом континенте, пришла без Новарулиндо.  
  
— А, Рей, ты тоже успела.  
  
— Эм, да.  
  
Дом Рей, судя по всему, из тех, где строгие нравы, так что я и не думал, что она сможет так же легко, как я, по возвращении домой сразу же войти в игру... Нет, не так. Скорее, это я задержался дольше, чем ожидал. Проклятые брат и сестра Пенсилгон! Хотя, виноват ли в этом случае Орслот?  
  
— В общем, если прыгнуть в ту дыру, тебя пришибёт лифтом насмерть, так что ищем другой путь.  
  
— Лифтом... пришибёт?  
  
— Не очень понятно, но нужно искать вход, да?!  
  
Хе-хе-хе, давай, Акицу Аканэ! Используй свою реальную удачу и найди вход!!  
Да ладно, не может же так повезти... «Может быть, вот это?»  
  
— Да ладно?!  
  
Погодите, погодите, пятнадцать секунд на поиск? Да это перебор, серьёзно!! Стоп, у-ух ты, это и правда похоже на вход. Среди узоров на полу в стиле научной фантастики действительно есть нечто похожее на люк, через который, если постараться, пролезут четверо.  
  
— Что случилось?  
  
— А? А, сестрица Сакурэцу Гринпис, наша ходячая удача нашла люк.  
  
— Да не может быть!?  
  
А вот и может. Игроки, которые разбрелись по внешнему краю для исследования, услышав шум, начали собираться, так что я жестами попросил их освободить место и осмотрел люк.  
  
— Хм-м... Похоже, сломать его не получится. Значит, он открывается при каком-то условии... «Зоугэ», открой это.  
  
『Способ открыть его вы тоже должны найти сами, Санраку.』  
  
Ага, попалась.  
  
— Ясно, открывается с помощью какой-то механики... Пропуск Амберджек не подходит, никаких похожих устройств на внешнем краю нет...  
  
Всё-таки ломать? Нет, нужно мыслить иначе. Это интеллектуальный тест от «Зоугэ». Она до сих пор считает нас детсадовцами.  
Вероятность взлома силой не нулевая, но скорее всего, дело в каком-то другом «средстве», которое есть у игроков с момента входа на «Бегемот».  
  
Это фэнтези, но фэнтези научное, кибернетическое и даже космическое, так что даже если он открывается по «Сезам, откройся», это должно быть связано с наукой. Люк, дверь, врата... Нужен «ключ»?  
  
— BC-маяк?  
  
Реакции нет. Он только для вызова... Поменяем направление мысли.  
«Ключ» не обязательно физический. Например... распознавание лица или отпечатков пальцев. Но тогда это тупик, от людей Эпохи Богов и костей-то не осталось. Хотя, может, где-то есть мумии... Применить на них исцеляющую магию, чтобы вернуть им упругую кожу?  
  
— ...Погоди-ка, распознавание?  
  
— Что-то понял?  
  
— Нет, возможно...  
  
Слишком очевидный «способ входа», но нет, мы уже внутри. И к тому же, «Зоугэ», как и «Исана», они, так сказать... хозяйки дома.  
  
— Слушай, «Зоугэ»... Не знаю, нужен ли пропуск для входа или аккаунт для обхода защиты, но... может, можно пройти \*новую регистрацию\*?  
  
『Хе-хе-хе... Отлично справились.』  
  
В следующий миг я почувствовал, как моё тело вдруг слабо засветилось, и почти одновременно с этим...  
  
— Э?  
  
Пройдя сквозь люк, моё тело упало вниз.  
  
Анонс следующей главы: В следующей главе расскажу про Q.E.D.